

## KẾ HOẠCH

### Triển khai Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026

Thực hiện Kế hoạch số 03-KH/BCĐ, ngày 24/02/2026 của Ban chỉ đạo 35 Tỉnh ủy Ninh Bình về tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026 (sau đây viết tắt là Cuộc thi), Ban Công tác 35 Đảng ủy xã xây dựng Kế hoạch triển khai Cuộc thi trên địa bàn xã như sau:

#### I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

##### 1. Mục đích

Tiếp tục nâng cao nhận thức, năng lực, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân trên địa bàn xã về vai trò, tầm quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới, góp phần xây dựng “thế trận lòng dân” vững chắc trên mặt trận tư tưởng, nâng cao “sức đề kháng” cho mỗi cán bộ, đảng viên và Nhân dân trước các luận điệu xuyên tạc, chống phá của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị, củng cố niềm tin, tạo sự đồng thuận trong xã hội, sự ủng hộ của đông đảo bạn bè quốc tế.

Nâng cao hiệu quả tuyên truyền, đấu tranh chính luận trên các phương tiện truyền thông đại chúng và mạng xã hội, tạo dòng thông tin chủ lưu tích cực đề định hướng dư luận, góp phần tạo sự đoàn kết, thống nhất trong Đảng, sự đồng thuận trong xã hội.

Thông qua Cuộc thi, phát triển mạng lưới rộng khắp về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, nhất là ở cơ sở, gắn với vai trò nòng cốt của lực lượng vũ trang; lực lượng báo cáo viên, tuyên truyền viên, công tác viên, cán bộ làm công tác truyền thông; cán bộ giảng dạy lý luận chính trị; đoàn viên, thanh niên trên địa bàn xã.

##### 2. Yêu cầu

Tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội, nhất là những điểm mới so với các cuộc thi trước. Thông qua đó, động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp Nhân dân.

Công tác triển khai Cuộc thi phải đảm bảo nghiêm túc, khách quan, thực chất, hiệu quả; chấp hành đúng đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

#### II. NỘI DUNG

##### 1. Đối tượng dự thi

Cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, đoàn viên, hội viên, cán bộ, chiến sĩ lực lượng vũ trang và các tầng lớp Nhân dân trên địa bàn xã.

- Khuyến khích sự tham gia của các thành viên Ban công tác 35, tổ công tác viên của Ban Công tác 35; sĩ quan, cán bộ, chiến sĩ lực lượng vũ trang; Viên chức Trung tâm dịch vụ sự nghiệp công làm công tác truyền thông.

- Tác giả/nhóm tác giả dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

## **2. Tác phẩm dự thi**

### **2.1. Thể loại**

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận thuộc một trong năm thể loại: Tạp chí, Báo, Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

### **2.2. Số lượng tác phẩm**

\* Với cá nhân

Mỗi tác giả được gửi dự thi tối đa 05 tác phẩm cho 05 thể loại (mỗi thể loại 01 tác phẩm), gồm:

-Tối đa 02 tác phẩm dạng viết: 01 bài viết chính luận thể loại Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận thể loại Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm bản in (khổ A4, bìa mềm), file tác phẩm (định dạng Microsoft Word) và bản photo tác phẩm được đăng tải trên báo/tạp chí trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

-Tối đa 03 tác phẩm đa phương tiện: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm file tác phẩm (định dạng mp3/mp4), kịch bản (bản in khổ A4 và file kịch bản định dạng Microsoft Word) và minh chứng về việc công bố trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

\* Với tập thể:

- Các đảng bộ, chi bộ cơ sở, chi bộ trực thuộc, các phòng ban, cơ quan có ít nhất 01 tác phẩm chất lượng tham gia Cuộc thi.

- Mặt trận Tổ quốc; các tổ chức chính trị - xã hội xã; Công an xã; Ban chỉ huy Quân sự xã: Mỗi đơn vị có ít nhất 01 tác phẩm chất lượng tham gia Cuộc thi.

- Trung tâm dịch vụ sự nghiệp công: có ít nhất 02 tác phẩm chất lượng tham gia Cuộc thi.

### **2.3. Tiêu chí tác phẩm**

\* Tiêu chí chung

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thẻ lệ Cuộc thi (gửi kèm theo Kế hoạch này).

Tác phẩm dự thi là sản phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội tính đến thời điểm phát động Cuộc thi lần thứ Sáu, năm 2026 (ngày 22/10/2025).

Sau khi gửi tác phẩm dự thi, khuyến khích các tác giả/nhóm tác giả công bố tác phẩm trên các phương tiện truyền thông đại chúng, mạng xã hội.

Các tác phẩm dạng viết phải đảm bảo tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo)

\* Tiêu chí về chủ đề, nội dung, hình thức

Về chủ đề, nội dung: Chủ đề chung của Cuộc thi năm 2026 là **“Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới”**, với 03 nhóm chủ đề:

(1) Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới;

(2) Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội;

(3) Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện "Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số";

Định hướng chủ đề nêu tại Phụ lục ban hành kèm theo Kế hoạch này. Ngoài các chủ đề nêu trong Phụ lục, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi.

Về hình thức: Tác phẩm dự thi bảo đảm kết cấu của một tác phẩm chính luận, có luận cứ, luận điểm rõ ràng, thuyết phục, nhấn mạnh tính khoa học, tính đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”. Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, thông tin cập nhật, có phát hiện mới từ thực tiễn để bổ sung, phát triển lý luận; có những sáng kiến, giải pháp đột phá đáp ứng yêu cầu bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

\* Tiêu chí về bản quyền

Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền.

Các tác phẩm đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội phải thông báo và gửi minh chứng công bố/ đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị thu nhận tác phẩm dự thi.

Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

### **3. Thời gian, đơn vị nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi**

Thời gian gửi tác phẩm dự thi về Ban Công tác 35 Đảng ủy (qua Ban Xây dựng Đảng) từ thời điểm ban hành Kế hoạch triển khai Cuộc thi đến **hết ngày 05/6/2026**.

Các tổ chức đảng, cơ quan, đơn vị và cá nhân gửi tác phẩm dự thi (cả bản in và file mềm) về Ban Công tác 35 Đảng ủy (qua Ban Xây dựng Đảng, file mềm gửi vào địa chỉ hòm thư điện tử email: [Banxaydungdangxahaihung@gmail.com](mailto:Banxaydungdangxahaihung@gmail.com)).

## **III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

### **1. Ban Xây dựng Đảng**

Tham mưu xây dựng kế hoạch triển khai Cuộc thi; Là đầu mối nhận hồ sơ các tác phẩm tham dự Cuộc thi. Tổng hợp, lựa chọn tối đa 05 tác phẩm xuất sắc nhất báo cáo Ban Thường vụ Đảng ủy để gửi tham gia dự thi cấp tỉnh.

Theo dõi, kiểm tra, đôn đốc các tổ chức đảng, cơ quan, đơn vị tích cực hưởng ứng tham gia Cuộc thi; xây dựng báo cáo kết quả triển khai thực hiện Cuộc thi trên

địa bàn xã trình Ban Công tác 35 Đảng ủy để báo cáo Ban Thường vụ Đảng ủy theo quy định.

## **2. Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các đoàn thể chính trị - xã hội xã, các cơ quan, đơn vị trên địa bàn xã**

Phát động Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị nhằm động viên, khuyến khích, tạo điều kiện để cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động, đoàn viên, hội viên các tổ chức chính trị - xã hội, các tầng lớp Nhân dân tích cực hưởng ứng, tìm hiểu, tham gia Cuộc thi. Một số nhiệm vụ cụ thể như sau;

2.1. Đoàn Thanh niên xã: Phát động, tuyên truyền, động viên, khuyến khích, biểu dương, tạo điều kiện để đoàn viên, thanh niên, học sinh trường THPT hưởng ứng, tích cực tham gia Cuộc thi.

2.2. Phòng Văn hóa - Xã hội xã: Tham mưu UBND xã chỉ đạo tuyên truyền, động viên, khuyến khích, tạo điều kiện để cán bộ, công chức, viên chức, giáo viên, học sinh hưởng ứng, tích cực tham gia Cuộc thi. Phối hợp với Công an xã thường xuyên theo dõi, rà soát, kiểm tra, xử lý các vi phạm trong đăng tải thông tin, quan điểm sai trái, xuyên tạc về Cuộc thi trên Internet, mạng xã hội.

2.3. Trung tâm Dịch vụ sự nghiệp công

Tuyên truyền kế hoạch, thể lệ Cuộc thi trên trang thông tin điện tử, hệ thống đài phát thanh của xã. Tuyên truyền, động viên, hướng dẫn cán bộ, viên chức của đơn vị mình tham gia viết bài dự thi.

## **3. Các tổ chức đảng**

- Tuyên truyền, phát động, triển khai Cuộc thi tại đơn vị mình bảo đảm sâu rộng, sáng tạo, hiệu quả; thu nhận các tác phẩm dự thi và gửi về Ban Công tác 35 Đảng ủy đúng thời gian quy định.

- Tổ chức cho đảng viên của chi bộ tìm hiểu kế hoạch, thể lệ, định hướng chủ đề và hưởng ứng tham gia dự thi tại các kỳ sinh hoạt chi bộ.

- Ban công tác 35 Đảng ủy xã đề nghị các tổ chức đảng, cơ quan, đơn vị triển khai sâu rộng cuộc thi đến các tập thể, cán bộ, đảng viên của đơn vị. Trong quá trình tổ chức, triển khai cuộc thi, nếu có vướng mắc, đề nghị các tổ chức đảng, cơ quan, đơn vị kịp thời phản ánh về Ban Thường vụ Đảng ủy (qua Ban Xây dựng Đảng) để kịp thời giải quyết.

### Nơi nhận:

- Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (để báo cáo),
- Thường trực Đảng ủy,
- Thành viên BCT 35 Đảng ủy,
- Các phòng, ban, cơ quan, đơn vị trên địa bàn xã,
- Các tổ chức đảng trực thuộc Đảng ủy xã,
- Lưu Văn phòng Đảng ủy.

**PHÓ BÍ THƯ**

kiêm

**TRƯỞNG BAN CÔNG TÁC**

**Đinh Thị Kim Tuyến**

**THỂ LỆ**  
**Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng**  
**lần thứ Sáu, năm 2026**

*(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 01 - KH/BCĐ, ngày 13 tháng 03 năm 2026  
của Ban Công tác 35 Đảng uỷ xã Hải Hưng)*

**CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG**

**Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng**

1. Thể lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Cuộc thi về chủ đề, hình thức thể hiện yêu cầu về tỉ lệ rà quét trùng lặp. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các tác giả/nhóm tác giả, các cơ quan, đơn vị có thể chủ động công bố đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt và gửi minh chứng công bố đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí hoặc đường link trên báo/tạp chí điện tử, phương tiện phát thanh, truyền hình, mạng xã hội) về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh.

Việc cung cấp minh chứng công bố đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

**CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ**

**Điều 2. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi**

1. Về chủ đề, nội dung

- Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề nêu tại Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

- Ngoài các chủ đề định hướng, tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi: **Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới.**

2. Về hình thức

- Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

- Tác phẩm dự thi sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (đối với các thể loại viết) hoặc kịch bản (đối với thể loại Phát thanh, Truyền hình, Video clip). Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh

khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số Căn cước/Căn cước công dân, số tài khoản cá nhân, ngân hàng.

**Lưu ý: Không đóng bìa cứng, gáy xoắn; không in trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả/nhóm tác giả, tên cơ quan/đơn vị/địa phương vào bất cứ nội dung nào của tác phẩm.**

- Quy định về hình thức tác phẩm như sau:

### 2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử. Yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm). - Ghi rõ thể loại bài viết: Tạp chí.

- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).

- Từ khóa: 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết.

- Dung lượng: một bài viết từ **4.000** từ đến **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả).

- Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Đối với sách báo nước ngoài (không phải tiếng Việt), tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyên ngữ hoặc dịch, trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C với gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

**Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.**

### 2.2. Báo

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận hoặc một chùm bài viết có cùng chủ đề (không quá 03 bài) trên Báo in hoặc Báo điện tử. Yêu cầu cụ thể như sau:

\* Đối với báo in

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm). Với chùm bài viết, có tiêu đề chung và tiêu đề cụ thể cho từng bài.

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in

- Tóm tắt bài viết: không quá 100 từ, khoảng 07 dòng (in nghiêng).

- Dung lượng: một bài viết không quá **3.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: không quá **03** bài, mỗi bài không quá **3.000** từ.

- Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

\* Đối với báo điện tử

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.

- Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).

- Một bài viết không quá **2.500** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: không quá **03** bài, mỗi bài không quá **2.500** từ.

- Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

***Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.***

### 2.3. Phát thanh

- Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá **03** bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

***Lưu ý: Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/thuyết minh bằng AI.***

### 2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

***Lưu ý: Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc lời bình bằng AI.***

### 2.5. Video clip

- Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài về cùng một chủ đề (không quá 03 Video). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa **05** phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại Video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

***Lưu ý: Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc lời bình bằng AI.***

## **Điều 3. Cơ cấu, số lượng và giá trị giải thưởng**

### **1. Số lượng giải thưởng**

#### **1.1. Về giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả**

- Thể loại Tạp chí: 01 giải A, 02 giải B, 3 giải C, 03 giải Khuyến khích.

- Thẻ loại Báo: 01 giải A, 02 giải B, 3 giải C, 03 giải Khuyến khích.
- Thẻ loại Phát thanh: 01 giải A, 02 giải B, 3 giải C, 03 giải Khuyến khích.
- Thẻ loại Truyền hình: 01 giải A, 02 giải B, 3 giải C, 03 giải Khuyến khích.
- Thẻ loại Video Clip: 01 giải A, 01 giải B, 01 giải C, 03 giải Khuyến khích.
- Ngoài giải chính thức, Ban Chỉ đạo Cuộc thi trao 05 giải Triển vọng cho tác phẩm dự thi của tác giả/nhóm tác giả là đoàn viên, thanh niên, sinh viên lọt vào vòng Chung khảo có số điểm cao trong số tác phẩm của đoàn viên, thanh niên, sinh viên; trao Phần thưởng cho tác giả cao tuổi, tác giả nhỏ tuổi tiêu biểu.

Tùy theo số lượng và chất lượng bài tham gia Cuộc thi, Ban Tổ chức Cuộc thi có thể điều chỉnh số lượng cơ cấu giải phù hợp.

### *1.2. Về giải thưởng Tập thể*

Ban Chỉ đạo Cuộc thi tặng 05 giải Tập thể xuất sắc cho các cơ quan, đơn vị, địa phương tổ chức Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương mình với cách thức **triển khai** sâu rộng, sáng tạo; có nhiều tác phẩm dự thi cấp tỉnh đạt chất lượng tốt, trong đó có ít nhất 01 tác phẩm đạt giải C trở lên.

## **2. Giá trị giải thưởng cho các loại hình**

### 2.1. Giá trị giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả

- Giải A: 5.000.000đ
- Giải B: 3.000.000đ
- Giải C: 2.000.000đ
- Giải khuyến khích: 1.000.000đ

### 2.2. Giá trị giải thưởng Tập thể xuất sắc: 5.000.000đ

### 2.3. Giá trị giải thưởng Triển vọng: 2.000.000đ

### 2.4. Phần thưởng cho tác giả cao tuổi, tác giả nhỏ tuổi tiêu biểu: 2.000.000đ

## **3. Hình thức giải thưởng**

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải được tặng Giấy chứng nhận của Ban chỉ đạo Cuộc thi và tiền thưởng.

- Mỗi Tập thể đạt giải xuất sắc được tặng Giấy chứng nhận của Ban Chỉ đạo Cuộc thi và tiền thưởng.

## **Điều 4. Thời gian, địa chỉ nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi theo kế hoạch**

- Mỗi tác phẩm dạng viết gửi bản in (khổ A4, bìa mềm) và file tác phẩm (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân; minh chứng về việc công bố đăng tải tác phẩm trong quá trình triển khai Cuộc thi (nếu có).

- Mỗi tác phẩm dạng Phát thanh, Truyền hình, Video clip gửi file tác phẩm (dạng mp3/mp4) và kịch bản tác phẩm (gồm bản in khổ A4 và file mềm định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân; minh chứng về việc công bố đăng tải tác phẩm trong quá trình triển khai Cuộc thi (nếu có).

**Lưu ý: File tác phẩm dự thi thuộc thẻ loại phát thanh, truyền hình, video clip của cơ quan, đơn vị, địa phương lưu trong 01 USB gửi kèm hồ sơ dự thi.**